

Marcelini

Bauchreden - Zauberkunst - Moderation



OSKAR



**Dinner-
Varieté-Show**

Marcelini



Erleben Sie eine großartige Show, umrahmt von einem Menue als einzigartigem Event in Ihrem Haus!



Dinner-Varieté-Show

Die exklusive Bauchredner-Zauber-Comedy-Show für Ihren Event

Marcelini & Oskar sind Herrchen und Hund, teilen Haus und Hütte und gehen gemeinsam durch dick und dünn, und natürlich Gassi... Obwohl es laut Oskar gar nicht so klar ist, wer hier wen an der Leine führt. Die Ambitionen sind jedenfalls klar verteilt: Oskar ist der, den es ins Rampenlicht drängt. Und Marcelini darf ihn dabei auf den Arm nehmen... und ausnahmsweise für die eine oder andere Illusion kurz mal runterlassen.

In einer exklusiv auf den Veranstalter zugeschnittenen Show, begleitet von einem 3- oder 4-Gänge-Menü, präsentiert der mehrfach preisgekrönte Ventriloquist Marcelini seine Show. Zusammen mit Oskar gewinnt er mit frischer Comedy, Songs, magischen Momenten und viel Spaß sein Publikum. Als Gast bringen die Beiden noch die holländische Travestiekünstlerin „Edna van de Flitterglitter“ mit und bieten so mit ihrem abendfüllenden Programm einen zauberhaften Varietéabend und ein tierisches Vergnügen!

Eventbezogene Themen können gerne in die Show mit eingearbeitet werden, wodurch ein einzigartiges Erlebnis für die Gäste entsteht. Die Show wird an die jeweiligen Veranstaltungsräume und Menüs angepasst und Sie haben somit eine Komplettlösung mit Technik aus einer Hand!

Marcelini lässt staunen, lachen und die Zeit vergessen! Comedy, Bauchredner- und Zauberkunst unterhaltsam, komisch, magisch und niveauvoll!

Marcelini & Oskar - das tierischste Duo seit Mowgli und Shir Khan!





Dinner-Varieté-Show - Programm

Hier ein Vorschlag in welcher zeitlichen Abfolge ein solcher Abend ablaufen könnte:

19:30 Uhr - **Showöffnung und Begrüßung - Marcelini mit Zauberkunst**

19:50 Uhr - 1. Gang - Vorspeise

20:20 Uhr - **Bauchrednershow - Marcelini & Oskar**

20:40 Uhr - 2. Gang - Suppe

21:10 Uhr - **Zaubershow - Marcelini mit Zauberkunst**

21:30 Uhr - 3. Gang - Hauptspeise

22:15 Uhr - **Bauchrednershow - Edna van de Flitterglitter, Zuschauer Nummer und Oskar**

22:40 Uhr - 4. Gang - Dessert

23:00 Uhr - **Finale mit Zauberkunst und Oskar**

Ende gegen 23:15 Uhr



Für einen Kunden haben wir nach einem Highlight für die Abendveranstaltung gesucht. Wir haben uns für die Dinner Zauberei und Comedy entschieden. Marcelini ist ein grandioser Künstler, der das Firmenevent zu einem unvergesslichen Moment gemacht hat. Unser Kunde war so begeistert, das Folgeaufträge solcher Art daraus resultieren. Eine Zauber Show und Comedy wurde geboten zwischen den einzelnen Gängen, das Publikum war begeistert und hielt mit tosendem Applaus nicht zurück. So professionell und sympathisch hat Marcelini es verstanden, das Publikum mit seiner Vielfalt und Kreativität, seinem Humor und seiner Kunst in einen Moment des "Erlebens" zu versetzen, sich begeistert diesem Abend zu widmen und alles Drumherum auszuschalten, Spannung und Humor, Kunst und Kultur, Spaß und Comedy unter einen Hut zu bekommen war das Ziel und dieses wurde übertroffen. Wir werden diesen Künstler gerne wieder buchen, hier ist ein Gelingen eines Firmenevents programmiert.

Das schrieb die Presse:

DIE RHEINPFALZ

Gewagt, aber gewonnen

Das fränkische Multitalent Marcus Geuss alias Marcelini in Landstuhls Stadthalle

Von Reiner Henn

Was kann eigentlich dieser Tausendsassa aus Franken (Coburg) nicht? Diese Frage drängt sich nach der atemberaubenden Bühnenshow auf, die Marcus Geuss am Mittwoch in der Reihe „Schön gehört“ im Foyer der Landstuhler Stadthalle abzog. Viele restlos begeisterte Besucher zwischen acht und 80 waren hin und weg, als der eloquente, rhetorisch gewandte und quirlige Franke alle Register seines reichen „Instrumentariums“ zog. Dieses besteht bei diesem Multitalent aus Entertainment wie im Showbusiness und Varieté. Als Moderator sprudelt er wie ein Wasserfall. Der Titel seines neuen Soloprogramms „Friede, Freude, Hundekuchen“ deutet an, was auf den Besucher zukommt: Dass hinter der scheinbar idyllisch aufgebauten Kulisse mit kuscheligem Schmusehund Oskar in dieser bürgerlichen Welt auch Widersprüche stecken, die er andeutet und somit auch Aspekte des Kabarett „abarbeitet“. Mit seiner enormen Vielseitigkeit als Bauchredner, Puppenspieler und auch Sänger kann er sogar musikkabarettistisch bestehen. Nun aber der Reihe nach: Der Franke eroberte die selbst in liebevoller Detailarbeit aufgebaute Bühne mit einer pittoresken Alpenlandschaft als Kulisse im Sturm. Nun führte er Oskar ein, dem er nicht nur eine Stimme gibt, sondern auch eine Seele. Der nostalgische Rückblick, wie Oskar in sein Leben trat und es aus dem Takt brachte, gleich als Welpen in der Hundeschule für Aufruhr sorgte, brachte sofort nicht nur Kinderaugen zum Leuchten. Sofort identifizieren sich die Anwesenden mit diesem skurrilen Pärchen aus Herrchen und Hund. Bestens ist Marcus Geuss alias Marcelini vorbereitet, hat Soundtracks zusammengestellt, die er im perfekten Timing einblendete – so etwa zum Chanson „Aux Champs Elysees“, das er umtextiert hat in „Als ich Welpen war“. Dies allein eine grandiose Leistung. Doch Marcelini bringt eine Attraktion nach der anderen und man kommt aus dem Staunen nicht mehr heraus: Kaum hat man sich mit Oskar angefreundet, führt der Kleinkunst-Star mit Gottfried, der Kirchenmaus eine neue Puppenfigur ein, die mit dem Hund in dessen Hütte wohnt und die mit gänzlich anderer Stimmlage auftritt. Marcelini schafft spielerisch leicht das Kundstück, den beiden Tierfiguren in einer Art Fabel im rasanten Wechsel und ohne erkennbare Mundbewegung Leben einzuhauchen, um noch zusätzlich einen Baum zum Sprechen zu bringen.

Wenn man glaubte, mehr geht nun wirklich nicht mehr an Überraschungscoups, wurde diese aufwändige Gala doch noch getoppt: So erschien Marcelini als Zauberkünstler, der Bälle aus dem sprichwörtlichen Hut zauberte, der Gordische Knoten (hier Fesseln) überwand und dabei auch Freiwillige aus dem Publikum einbezog. Ein herrliches Spektakel begann, Zauberei wurde hier nicht zum Selbstzweck, sondern war Teil eines amüsanten, unterhaltsamen und spannenden Abends. Sozusagen en passant präsentierte er Bonmots kabarettistischer Art mit politischen Anspielungen, wenn er die AfD als „Auffangstation für Durchgeknallte“ klassifizierte oder dem kuscheligen Hund im Schmuseton (dass es nicht so auffiel) weitere Affronts in den Mund legte. So sei das Einrichtungshaus IKEA ein Synonym für „Idioten kaufen einfach alles“. Ein so tollpatschiger Hund, der noch vieles lernen muss, darf eben eher in Fettnäpfchen treten, so auch wenn er etwa „Trump“ mit „Trampel“ assoziiert und in seiner Begrüßung alle „Herren und Herrinnen“ sowie „Dominos und Dominas“ begrüßt. Gewagt, aber gewonnen, zumal der Hund sich als Businesshund outete, der seine Geschäfte lieber drinnen als draußen abwickle. Der Beifall des Publikums war also durchaus verdient.



Kleine Maus, große Wirkung: Bauchredner Marcus Geuss mit seinem Plüschstar Gottfried. FOTO: GIBARD

Demovideo können Sie hier sehen :



**Marcelini
&
OSKAR**



Kontakt:

**Marcelini & Oskar - Marcus Geuss
Reichsdanksiedlung 46, 96450 Coburg
Tel.: 0 95 61 / 8 53 15 03 - Fax: 0 95 61 / 8 53 15 04
Mobil: 01 70 / 2 78 72 50**

management@zauberwelt.de

www.marcelini.de